

2012年4月23日
株式会社ローソン HMV エンタテインメント

HMV、ローソンチケット等を運営する LHE

音楽レーベル「**Mastard Records**」(マスタード レコード) を設立

2012年4月25日第一弾 CD 発売、独自の視点でユーザーが求めている良質な音楽を提供



Mastard Records

「HMV」・「ローソンチケット」等の運営を行っている、株式会社ローソン HMV エンタテインメント（本社：品川区大崎／代表取締役社長：坂本健、以下 LHE）は、新規事業として、音楽レーベル『**Mastard Records**』（マスタード レコード）を設立いたしました。第一弾作品は 2012年4月25日（水）、HMVをはじめとする全国の CD ショップにて発売いたします。

LHE は、事業コンセプトとして掲げている、“ユーザー360°”（ユーザーのエンタメニーズに全方位で応える事業展開）の実現を図るべく、音楽レーベル事業を開始いたします。コンサートチケット、CD・DVD 等の、販売の最前線に立つプロフェッショナルである LHE がレーベルを持つことで、ユーザーが求める音楽を、多品種少量生産で提供することが可能となります。

レーベル名の『Mastard』は、LHE が運営する「HMV」のキャッチコピー「the music & movie master」から取ったもので、マスタード（mustard）のように音楽業界に刺激を与える存在となり、本レーベルから“star”を創出したいという想いが込められた造語です。

今後『Mastard Records』では、ユーザー視点での企画商品のほか、アーティストのニューアルバムなど、ジャンルや形態にとらわれず、商品を発売する予定です。さらに全国に展開するコンビニストア「ローソン」での告知も積極的に実施し、「小売」と「媒体」を併せ持つ、魅力的なレーベルを目指してまいります。

第一弾作品は、2012年4月25日（水）に発売される『東京カフェスタイル #1 stories』（税込：2,415 円）です。詳細は次頁以降の添付資料をご確認ください。

添付資料1

第一弾作品「東京カフェスタイル #1 stories」商品概要

- ◆タイトル : **東京カフェスタイル #1 stories**
- ◆アーティスト : **f.e.n.** (フェン) ※実力派女性ヴォーカル6人によるオムニバス・ユニット
※下記「アーティスト詳細」をご確認ください。
- ◆発売日 : 2012年4月25日(水)
- ◆価格 : 2,415円(税込)
- ◆品番 : LNCM-1001
- ◆内容 : 今年レコードデビュー40周年を迎える松任谷由実が「**荒井由実**」名義で発表した**1970年代の名曲をカフェ・タイムに馴染むアレンジでカバー**した楽曲。
- ◆収録曲 : 下記「収録曲」詳細をご確認ください。
- ◆サウンド・プロデュース : 『アニメンティーンズ』などの大ヒット作などを手掛けた **PAPA-X** が担当。
- ◆販売方法 : HMV店舗、HMV ON LINE、ローソンの店頭「Loppi」をはじめ、全国のCDショップにて販売



※「東京カフェスタイル」は、今後もカフェ・タイムに馴染む音楽としてシリーズ化を予定しています。

- ◆イベント概要 : 2012年5月27日(日)、「ラゾーナ川崎」にて、「f.e.n.」の松本英子、拝郷メイコ、長谷川久美子が参加した、東京カフェスタイルの発売イベントを開催いたします。

収録曲

- | | | | |
|-----------------|-------------------|----------------------|------------------------|
| 1. ひこうき雲 | 笹川美和 | 9. ベルベット・イースター | 松本英子 + 長谷川久美子 |
| 2. 卒業写真 | 手島葵 | 10. やさしさに包まれたなら | 池田綾子 + 手島葵 |
| 3. 中央フリーウェイ | 拝郷メイコ | 11. 少しだけ片思い | 松本英子 |
| 4. あの日にかえりたい | 松本英子 feat. 笹川美和 | | feat. 池田綾子 拝郷メイコ |
| 5. CHINESE SOUP | 長谷川久美子 | 12. きっと言える | 拝郷メイコ |
| | feat. 池田綾子 拝郷メイコ | | feat. 池田綾子 松本英子 長谷川久美子 |
| 6. 雨の街を | 池田綾子 | 13. 海を見ていた午後 | 長谷川久美子 |
| 7. ルージュの伝言 | 笹川美和 feat. f.e.n. | 14. 霧りゆく部屋 | 笹川美和 |
| 8. 魔法の鏡 | 拝郷メイコ | 15. ひこうき雲～Piano Ver～ | 池田綾子 |

添付資料 2

アーティスト「f.e.n.」詳細

「f.e.n.」(フェン)・・・female ensemble network の頭文字。

実力派女性ボーカリストによるオムニバス・ユニットであり、今作には池田綾子、松本英子、長谷川久美子、笹川美和、拝郷メイコ、手嶌葵（スペシャルゲスト）が参加。ユニット名「f.e.n.」には、かつての極東放送（F.E.N）を思わせる少し懐かしい名曲を、良質でハイセンスに届ける、という想いも込められている。

本ユニットは「f.e.n.」の名義で、今後も続編のリリースを予定しています。



■池田綾子 2002年メジャーデビュー。その卓越した作曲能力で多数のシンガーに楽曲の提供や音楽祭「やくしま森祭り」の立ち上げ、小学校の教科書への合唱曲提供、NHK「みんなのうた」など数多くの場面で活躍中。

■松本英子 1999年6月「涙のチカラ」でデビュー。同年リリースした2nd single「Squall」が40万枚のヒットとなる。その後CDリリース、ライブ活動、ラジオDJなどコンスタントに活動中。

■長谷川久美子 東京音楽大学作曲科在学中に、連弾ユニット「Hands two Hands」として活動を始める。Vocal & upper pianoを担当。クレモンティーヌの「アニメンティーヌ」シリーズをはじめとする作品のアレンジやプロデュース等、活動の場を広げている。

■笹川美和 2003年 avex trax よりシングル『笑』でメジャーデビュー。唯一無二の「声」が描き出す世界感と鋭い感性から生み出される独自のアーティスト性を確立し、一般のみならず音楽業界人からの評価も非常に高い。

■拝郷メイコ 2001年にシングル「トマトスープ」でメジャーデビュー。ライブを中心に据えた活動の傍ら、映画主題歌やスタジオジブリとのコラボレートなど精力的に活動。そして、数々のCMソングに参加。また、ヴァーチャルボーカルソフト「VOCALOID」の初代「MEIKO」の元声としても知られる。

■手嶌葵（Guest Vocalist）2003年と2004年に、出身地である福岡で行われた TEENS'MUSIC FESTIVAL 協賛「DIVA」に出場。当時彼女が歌った「The Rose」のデモCDが、スタジオジブリの鈴木敏夫プロデューサーと、2006年に公開された映画『ゲド戦記』の監督、宮崎吾朗氏の耳に届く事となり、デビューへの足掛かりとなった。

株式会社ローソン HMV エンタテインメントについて

株式会社ローソン HMV エンタテインメントは、2011年9月1日、旧株式会社ローソンエンターメディアと旧 HMV ジャパン株式会社が統合し、誕生いたしました。ローソングループのエンタテインメント及びeコマース分野での中核企業として、エンタメ流通分野でユーザー（消費者）のニーズに360°応えること～「ユーザー360°」～を目指し、コンサート等のチケット、CD/DVD・書籍・グッズ等を同時に取り扱う、独自のエンタテインメント事業を展開してまいります。

【コーポレートサイト】 <http://www.lhe.lawson.co.jp/>

【サービスサイト】 LAWSON HOT STATION エルパカ: <http://www.hotstation.lawson.jp/>

ローチケ.com: <http://l-tike.com/>、HMV ONLINE: <http://www.hmv.co.jp/>